E - ISSN 2626-093X
https://journalofstrategicandmilitarystudies.de/

المجلد 8/ العدد 30 (مارس 2026)
Vol: 8 / N°: 30 (March 2026)

مجلة الدراسات الاستراتيجية والعسكرية
Journal of Strategic and Military Studies

The Title in English

Full name of the first author[1]; Full name of the second author[2]

[1]Affiliation

[1]Affiliation

Email 1 :

Email 2 :

1: ORCID identifier 1

2: ORCID identifier 2

Received	Accepted	Published
.../.../2026	.../.../2026	.../.../2026

DOI :

Author(s). (Year). Title of article **;** Subtitle. *Journal of Strategic and Military Studies*,, *volume 8* (issue30), pp-pp.

Abstract

(300 words) Enter the abstract here inside this frame (the complete abstract should not exceed 300 words at most); The abstract is a focused and comprehensive summary of the most important contents of the article, without addressing the precise details, in which the researcher focuses on the goal of the research, i.e. its purpose (the research problem presented), the methodology of work followed and the tools used in it, as well as presenting the main conclusions reached. Marginalization or referral to another reference; Use of acronyms and borrowings (..., etc.); Insert an incomplete sentence; Use of vague terms; Use or refer to any type of chart.

Type of font used in the summary title, Times New Roman, size 13, bold, line spacing 1,15. As for the type of writing line in the abstract text, Times New Roman, size 13, the distance between lines is 1,15 (this format applies to keywords). The abstract is followed by the keywords as they appear in the article, taking into account not to exceed 5 keywords.

Keywords: Keywords, keywords, keywords, keywords, keywords,

E - ISSN 2626-093X
https://journalofstrategicandmilitarystudies.de/

المجلد 8/ العدد 30 (مارس 2026)
Vol: 8 / N°: 30 (March 2026)

مجلة الدراسات الاستراتيجية والعسكرية
Journal of Strategic and Military Studies

keywords

© 2026, Author's Last Name, licensee Democratic Arab Center. This article is published under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0), which permits non-commercial use of the material, appropriate credit, and indication if changes in the material were made. You can copy and redistribute the material in any medium or format as well as remix, transform, and build upon the material, provided the original work is properly cited.

العـنـوان باللغة العربية

الاسم الثلاثي للباحث الأول[1]؛ الاسم الثلاثي للباحث الثاني[2]

[1]مؤسسة الانتماء كاملة
[2]مؤسسة الانتماء كاملة
الايميل 1:
الايميل 2:
حساب 1: يُوضَعُ هنا حساب الباحث على ORCID (يُفَضَّل امتلاك الباحث حسابا على هذا الموقع)
حساب 2:

تاريخ الاستلام	تاريخ القبول	تاريخ النشر
.../.../2026	.../.../2026	.../.../2026

DOI :

للاقتباس: اسم الباحث. (2026). عنوان البحث، *مجلة الدراسات الاستراتيجية والعسكرية، رقم المجلد 08* (العدد 29)، ص ص

ملخص

أدخل الملخص هنا داخل هـذا الإطـار (لا يجب أن يتعـدى الملخص كـاملا حـدود 300 كلمـة على الأكـثر)؛ الملخص هـو مختصـر مركـز وشـامل لأهم محتويـات المقال، دون التطرق للتفاصـيل الدقيقـة، بحيث يركز فيـه البـاحث على هـدف البحث أي الغايـة منـه (مشـكلة البحث المطروحـة)، ومنهجيـة العمـل المتبعـة والأدوات المسـتخدمة فيـه، وكـذلك عـرض الاسـتنتاجات الرئيسـية المتوصـل إليها، وعلى الباحث تفادي احتواء الملخص على: تهميش أو إحالة لمرجـع آخـر؛ استخدام المختصـرات وإشـارات الإعـارة (...، الخ.)؛ إدراج جملـة غـير كاملـة؛ استخدام المصطلحات الغامضـة؛ اسـتخدام أي نـوع من الأشـكال، الجـداول أو الإشارة إليها.
نوع خط الكتابة المستخدم في عنوان الملخص sakkal majalla، مقاس14، عريض، البعد بين السطور1. أمـا نـوع خـط الكتابـة في نص الملخص sakkal majalla، مقاس14، البعد بين السطور 1 (ينطبق هذا التنسيق على الكلمـات المفتاحية). يُتْبَعُ الملخص بالكلمات المفتاحية حسـب ورودهـا في المقـال، مـع مراعاة عدم تجاوز 5 كلمات مفتاحية.

مجلة الدراسات الاستراتيجية والعسكرية
Journal of Strategic and Military Studies
المجلد 8/ العدد 30 (مارس 2026)
Vol: 8 / N°: 30 (March 2026)
E - ISSN 2626-093X
https://journalofstrategicandmilitarystudies.de/

الكلمات المفتاحية: كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية

©2026، الاسم العائلي للمؤلف، الجهة المرخص لها: المركز الديمقراطي العربي.
نُشرت هذه المقالة البحثية وفقًا لشروط Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0).
تسمح هذه الرخصة بالاستخدام غير التجاري، وينبغي نسبة العمل إلى صاحبه، مع بيان أي تعديلات عليه. كما تتيح حرية نسخ، وتوزيع، ونقل العمل بأي شكل من الأشكال، أو بأية وسيلة، ومزجه وتحويله والبناء عليه، طالما يُنسب العمل الأصلي إلى المؤلف.

مقدمة (بخط sakkal majalla حجم 16)

يكتب نص التمهيد بخط sakkal majalla، مقاس 14، البعد بين السطور 1.15. (طبعا هذا التنسيق ينطبق على كامل نصوص المتن)؛ يبين مؤلف المقال من خلال التمهيد الجانب العام من الموضوع ثم الجانب الخاص، للوصول إلى تلك المعلومات التي تصف المشكل بدقة. حيث يتناول فيه المشكلة في صورة سؤال واحد فقط، والفرضية/الفرضيات التي يقوم عليها (النتيجة المحتملة للحل)، بالإضافة إلى الأبحاث والدراسات السابقة التي تناولت الموضوع ذات العلاقة المباشرة، وتكتب بشكل علمي متسلسل ومختصر يظهر من خلاله الباحث أوجه التشابه والاختلاف من حيث الهدف، العينة، متغيرات الدراسة، الطريقة والأدوات المستخدمة، الاستنتاجات المتوصل إليها.

1- العنوان الرئيسي الأول (العناوين الرئيسية بخط sakkal majalla حجم 16. يُمْكِنُ تخصيص العنوان الرئيسي لتناول الجانب النظري أو المفاهيمي في الدراسة)

أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي الأول بنفس التنسيق المعتمد (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس 14، البعد بين السطور 1,15)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الرئيسي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)

1.1- العنوان الفرعي الأول (العناوين الفرعية بخط sakkal majalla حجم 15)

أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي الأول بنفس التنسيق المعتمد (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس 14، البعد بين السطور 1,15)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)

2.1- العنوان الفرعي الثاني

أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي الثاني بنفس التنسيق المعتمد (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور)، أدخل هنا محتوى نص العنوان الفرعي بنفس التنسيق السابق (الخط، المقاس، البعد بين السطور).

2- المنهجية والأدوات

أدخل هنا المنهجية والأدوات المستخدمة بنفس التنسيق المعتمد (الخط، المقاس، البعد بين السطور)؛ يوضح مؤلف المقال في هذا القسم، بوضوح كيفية اختيار العينة، تحديد المتغيرات وكيفية قياسها، طريقة جمع البيانات ووصف كيفية تلخيص المعطيات (المتوسط، نسبة مئوية،...)، الأدوات الإحصائية والقياسية المستخدمة في تحليل المعطيات واختبار الفرضيات وكيفية استنباط المعنى الإحصائي، وأحيانا قد يكون من الضروري ذكر البرامج الرقمية (من قبيل SPSS مثلا) المستخدمة في الحساب؛ وعند استخدام منهجية سبق استخدامها من قبل ومنشورة في أبحاث أخرى يمكن الإشارة فقط إليها في التهميش دون إعادة وصفها من جديد، وإن كانت هناك تعديلات في المنهجية، يجب تبيان ذلك وتعليله.

يجب عـرض هـذه المنهجية والأدوات بدقـة ووضـوح دون إسهاب بحيث يتمكن الباحثون الآخرون من إعـادة الدراسـة أو التحقـق منهـا، ويمكن للمؤلف أن يصف المنهجية والأدوات المستخدمة في شكل مخطط، جـدول أو رسـم بياني لشرح الأسـاليب الـتي اسـتخدمت، في حالـة التعقيـد فقـط، بغـرض التبسـيط؛ ويمكن تقسيم هذا القسم إلى أقسام فرعية، حيث تختلـف محتوياتـه وفقًـا لموضـوع المقالة.

3- النتائج ومناقشتها

أدخل نتائجك في هذا القسم بنفس التنسيق المعتمد (الخـط، المقـاس، البعـد بين السطور)، ويجب عرض ملخص عن البيانات المجمعة في صورة نسب أو مجاميع، ثم استعراض التحليل الذي تم إجراؤه على تلـك البيانـات المجمعة؛ وبعـد عـرض النتـائج يمكن تقييم وتفسير مضامينها على ضوء الفرضيات، ومقارنة بما توصـل لـه الآخرون في الدراسات السابقة.

4-الخلاصة

أدخل هنا خلاصة المقال دوما بنفس التنسيق المعتمد (الخط، المقـاس، البعـد بين السطور)؛ بحيث يُوَضَّحُ فيها الاستنتاجات الرئيسية أو حوصلة الأفكـار المتوصـل إليهـا في القسـم السـابق والـتي تجيب عن السـؤال المطـروح في المقدمـة، متبوعـة بالمقترحات التي تم التوصل إليها من خلال الدراسة الميدانية، وتضم خلاصـة المقـال آفاقه أي حدود البحث نظريا وتطبيقيا (نقد ذاتي: التوقعات الـتي تنعكس على البحث مستقبلا)، بمعنى آخر ماهي المجالات التي يمكن أن يتطرق لهـا البـاحثون مسـتقبلا؟ نظرا لكون الباحث تعرض لها بشكل مختصر أو لم يتعرض لها أصلا، لكي يفتح مجـالاً لغيره في البحث.

ملحق الجداول والأشكال البيانية

أدرج هنـا البيانـات والمعلومـات الـتي لا يسـمح الوضـع بإدراجهـا داخل متن النص المقالي؛ والحال أن إدراج ملحق للجداول والأشكال البيانية لا شك سَيُقَدِّمُ معلومـات توضيحية مهمـة لفهم المقـال، ومن المعلومـات الـتي يمكن إدراجهـا بـالملاحق، على سبيل المثال: الاستبيانات؛ الأشكال البيانية والجداول والمخططات (الخط المستخدم بالجـداول والأشـكال من نـوع sakkal majalla، مقـاس 13، البعـد بين السـطور 1.15).

قائمة المراجع (بخط sakkal majalla حجم 16)

سياسة كتابة الهوامش والمراجع:

- **سياســـات عامـــة: في الأوراق البحثيـــة والدراسـات، يجري تـدوين الهـوامش وفـق نظـام APA:** أي مباشـرة بعـد الاقتباس أو الاستشهاد أو الإحالة، يكتب بين قوسين (الاسـم العـائلي للمؤلـف، سـنة نشـر النص، الصـفحة)، مثـال (غـيرتز. 2002، ص. 56)، ثم في نهايـة المقـال تكتب قائمة البيبلوغرافيا المعتمدة كاملة ومرتبة أبجديا وبخط Sakkal Majalla 14.

- سياسات تفصيلية:

➢ أولا: الكتب Books

General format:	Author(s). (Year). ***Title of book: Subtitle.*** Place of Publication: Publisher.
No author	*The business of roses*. (1974). Los Angeles: Little and Long.
بدون مؤلف	*الحلم الضائع*. (1972). بيروت، لبنان: دار الريس للطباعة والنشر.
One author	Beeson, M. (2007). *Regionalism & globalization in East Asia: Politics, security and economic development*. New York: Palgrave MacMillan.
مؤلف واحد	وزيري، يحيى. (2009). *التصميم المعماري الصديق للبيئة: نحو عمارة خضراء*. القاهرة، مصر: الهيئة العامة للكتاب.
2 authors	Chomsky, N., & Halle, M. (1968). *The sound patterns of English*. New York: Harper & Row.
مؤلفان	الألباني، محمد ناصر الدين وعلي، عبد الغفار. (2009). فتاوى كبار العلماء في التصوير والتمثيل والأناشيد والموسيقى والغناء. القاهرة، مصر: دار أضواء السلف.
3 authors or more	Larson, G. W., Ellis, D. C., & Rivers, P. C. (1984). *Essentials of chemical dependency counseling*. New York: Columbia University Press.
ثلاثة مؤلفين أو أكثر	البيلي، محمد و قاسم، عبد القادر و الصمادي، أحمد. (1997). *علم النفس التربوي وتطبيقاته* (الطبعة الثانية). بيروت، لبنان: مكتبة الفلاح.
Book with editors	Hill, C. A., & Helmers, M. (Eds.). (2004). *Defining visual rhetorics*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
كتاب له محرر	سعيد، أحمد. (محرر). (2009). *محنة أمة: ماذا جرى في العراق؟* القاهرة، مصر: المحروسة للنشر.
Edition of a book	Lemay, L. (1997). *Teach yourself web publishing with HTML 4 in a*

(2nd, 3rd, etc.)	*week* (4th ed.). Indianapolis, IN: Sams.net.
طبعة الكتاب (ط.2، ط.3، الخ.)	التركي، خالد. (2002). *علم الأرض* (الطبعة الثالثة). الرياض، السعودية: دار الكتاب الجامعي.
E-book (Electronic Book)	Vogel, C. G. (1999). *Legends of landforms: Native American lore and the geology of the land* [Ebrary version]. Retrieved from http://www.ebrary.com/
كتاب إلكتروني	ابن بطوطة. (سنة النشر غير معروفة). *رحلة ابن بطوطة*. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.alwaraq.net/Core/waraq/coverpage?bookid=67&option=1

➢ ثانيا: توثيق فصل من كتاب محرر Article/Chapter in an Edited Book

- use only when it's a article/chapter in a book with editor(s)

General format:	Author(s) [of article/chapter]. (Year). Title of chapter: Subtitle. In Name of editor (Ed.), *Title of book: Subtitle* (pages of article/chapter). Place of Publication: Publisher.
Example	Hartley, J. T., Harker J. O., & Walsh, D. A. (1980). Contemporary issues and new directions in adult development of learning and memory. In L. W. Poon (Ed.), *Aging in the 1980s: Psychological issues* (pp. 239-252). Washington, DC: American Psychological Association.
مثال	العتوم، عدنان. (2004). الذاكرة. في محمد الريماوي (محرر)، *علم النفس العام* (ص. 124-165). عمان، الأردن: دار المسيرة.

➢ثالثا: توثيق مقالات من موسوعات وقواميس Articles in a Reference Book

General format (print):	**Do NOT put the editor's name as the author when citing articles in a reference book**

	Author(s). (Year). Title of article/entry: Subtitle. In ***Title of encyclopedia*** (Volume, pages). Place of Publication: Publisher.
With author	Moore, C. (1991). Mass spectrometry. In *Encyclopedia of chemical technology* (4th ed., Vol. 15, pp. 1071-1094). New York: Wiley.
No author	Diabetes. (1997). In *The World Book encyclopedia* (Vol. 4, pp. 70-91). London: World Book, Inc.
بدون مؤلف	المكتبات في الإمارات العربية المتحدة. (2003). في *دائرة المعارف العربية في علوم الكتب والمكتبات والمعلومات* (المجلد 7، ص. 9-151). القاهرة، مصر: الدار المصرية اللبنانية.
General format (electronic):	**Author(s). (Year). Title of article/entry: Subtitle. In** *Title of online encyclopedia***. Retrieved from URL of web site**
No author	Boss brass. (2009). In *Encyclopedia of music in Canada.* Retrieved from http://www.thecanadianencyclopedia.com/index.cfm?PgNm=TCE&Params=U1ARTU0000367
بدون مؤلف	الجاحظ. (2012). في *الموسوعة العربية*. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.arab-ency.com/index.php?module=pnEncyclopedia&func=display_term&id=15554&vid=9
With author	Tuccinardi, R. (1999). Athena. In *Encyclopedia mythica*. Retrieved from http://www.pantheon.org/articles/a/athena.html

➢ رابعا: توثيق مقالات من الصحف والجرائد Newspaper Articles

General format (print):	Author(s). (Year, Month Day). Title of article: Subtitle. *Title of Newspaper*, p. page range.
With author	Jefferson, G. (1998, August 12). Microsoft to face lengthy court battle. *Herald International*, p. A1.
مع مؤلف	ديفز، دنيس جونسون. (2014، فبراير 24). مأساة تسليم مفاتيح غرناطة. *البيان*، ص. 34.
No author	Food firm helps lift Saudi shares. (2009, October 11). *The National*, p. B2.

General format (electronic):	**Author(s). (Year, Month Day). Title of article: Subtitle. *Title of Newspaper*. Retrieved from URL of newspaper web site**
With author	Heinlein, G. (2007, July 24). Michigan smoking ban takes big step. *Detroit News.* Retrieved from http://www.detnews.com
مع مؤلف	فخرو، علي محمد (2014، فبراير 20). الشخصنة في الحياة السياسية العربية. *الخليج*. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.alkhaleej.ae/studiesandopinions/page/eca30e25-88db-4831-b0a4-a3fc048907ad
No author	ADAC to develop Al Ain airport. (2009, October 12). *Gulf News*. Retrieved from http://gulfnews.com
بدون مؤلف	ملتقى أسري يناقش مشكلات العمالة المنزلية. (2014، فبراير 20). *الإمارات اليوم*. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.emaratalyoum.com/local-section/other/2014-02-20-1.651177

➢ خامسا: توثيق الملفات الرقمية PowerPoints, PDF documents

Basic format:	Author(s). (Year). *Title of document* [format of document]. Retrieved from URL
Examples:	Birnbaum, L. (2008). *Changes in historical perspective – Arab Gulf region* [PowerPoint slides]. Retrieved from http://learn.zu.ac.ae Hallam, A. *Duality in consumer theory* [PDF document]. Retrieved from http://www.econ.iastate.edu/classes/econ501/Hallam/index.html
أمثلة	آل عبد الكريم، فؤاد بن عبد الكريم بن عبد العزيز. (سنة النشر غير معروفة). *الأسرة والعولمة* [شرائح باور بوينت]. تم الاسترجاع من الرابط التالي: www.saaid.net/PowerPoint/277.pps الرقب، صالح. (2003). *العولمة*. [وثيقة PDF]. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.fustat.com/books/alawlama.pdf

➢ سادسا: توثيق مقالات المجلات (الدوريات) العلمية والمجلات الثقافية Journal & Magazine Articles

Popular magazine articles, general format:	Author(s). (Year, Month Day). Title of article: Subtitle. *Title of Magazine*, volume (issue), pages. Retrieved from URL of magazine web site / library database home page [if applicable]
Print version of periodical	Pettigrew, T. F. (2009). Secondary transfer effect of contact: Do intergroup contact effects spread to noncontacted outgroups? *Social Psychology, 40*(2), 55-65.
مقالة مطبوعة	جبر، محمد. (1996). بعض المتغيرات الديموغرافية المرتبطة بالأمن النفسي. *مجلة علم النفس*، *(39)* ، 80-93.
Periodical web site	Inada, K. K. (1995). A Buddhist response to the nature of human rights. *Journal of Buddhist Ethics*, *2*, 55-66. Retrieved from http://www.buddhistethics.org/
دورية على الإنترنت	مغربي، إيمان بنت عبد الرحمن محمود. (2011). قصة موسى والخضر عليهما السلام: دراسة نقدية للروايات الإسرائيلية. *مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة والدراسات الإسلامية، 51*، 12-62. تم الاسترجاع من الرابط التالي: https://uqu.edu.sa/files2/tiny_mce/plugins/filemanager/files/4230042/2.pdf
Library database	Jehiel, P. (1999). Information aggregation and communication in organizations. *Management Science, 45*(5), 659-669. Retrieved from http://www.jstor.org
Popular magazine articles, general format:	Author(s). (Year, Month Day). Title of article: Subtitle. *Title of Magazine*, volume (issue), pages. Retrieved from URL of magazine web site / library database home page [if applicable]
Example	Bailey, H. (2009, July 10). Will he run on empty? *Newsweek, 153*(18), 6-8. Retrieved from http://www.lexisnexis.com
مثال	السبعان، ليلى خلف. (2012، ديسمبر). اللغة العربية والواقع المعاصر. *مجلة العربي، 661*. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.alarabimag.com/Article.asp?Art=12471&ID=301

➢سابعا: التوثيق من مواقع الانترنت Web Sites

Basic web page, general format:	Author(s). (Date published, copyright or last revision). *Title of specific web page or article: Subtitle*. Retrieved from URL of specific web page or article
With author	Daly, B. (1997). *Writing argumentative essays.* Retrieved from http://www.eslplanet.com/teachertools/argueweb/frntpage.htm
مع مؤلف	النصار، صالح. (2001). *دراسة مقياس فون (Vaughan) المطور لقياس اتجاهات المعلمين نحو تدريس القراءة في المواد الدراسية*. بحث مقدم إلى مؤتمر جمعية القراءة والمعرفة. القاهرة. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.arabicl.org/ seerah/Vaughan1.php
No author	*How to make vegetarian chili.* (n.d.). Retrieved August 8, 2010, from http://www.ehow.com/how_10727_make-vegetarian-chili.html
Web page from educational or government site, general format:	Author(s) or Organization. (Date published, copyright or last revision). *Title of specific web page or article: Subtitle.* Retrieved from Name of Organization website: URL of specific web page or article
Personal authors	*Johnson, K. A., & Becker, J. A. (n.d.). The whole brain atlas. Retrieved from* http://www.med.harvard.edu/AANLIB/
اسم شخصي	*الصمادي، أسماء. (2013، يناير 6). مستشفى الجامعة الأردنية: كوادر متخصصة وتقنيات متطورة، ترنو للعالمية. تم الاسترجاع من الرابط التالي:* http://www.ju.edu.jo/ar/arabic/Lists/AcademicNews/Disp_Form.aspx?ID=63
Corporate author	*University of Wisconsin-Madison Writing Center. (2009).Resources for proposal writers. Retrieved from* http://www.med.harvard.edu/AANLIB/
اسم هيئة	*منظمة الصحة العالمية. (2010).* ***التقرير الخاص بالصحة في العالم 2010***. تم الاسترجاع من من الرابط التالي: **http://www.who.int/whr/2010/ar**

➢ثامنا: التوثيق من مقاطع فيديو على منصات كاليوتيوب Online videos (YouTube, etc.)

Basic format:	Author(s) OR Author screen name. (Year, Month Day {of video post}). Title of video [Video file]. Retrieved from URL of specific video
Examples	William College Libraries. (2007, February 14). The L-team [Video file]. Retrieved from http://www.youtube.com/watch?v=YwCUtpbUWgk Staritsa. (2010, January 16). How to tie army boots in detail [Video file]. Retrieved from http://www.youtube.com/watch?v=1rc_Kq_ke3g&feature=related
مثال	أناسي للإنتاج الإعلامي. (2010، ديسمبر 6). وطن للتاريخ وأمة للمستقبل [ملف فيديو]. تم الاسترجاع من الرابط التالي: http://www.youtube.com/watch?v=xz-g0CRj8CM

رومنة المراجع العربية (بخط sakkal majalla حجم 16)

يتوجب على الباحث أن يقوم بـ"رومنة" مراجعه العربية، وذلك بكتابتها أولا بالحروف اللاتينية، وثانيا بترجمة عناوينها وتفاصيلها إلى اللغة الإنجليزية؛ وفيما يلي مثال توضيحي لكيفية "رومنة" المراجع العربية:

قائمة المراجع

المراجع العربية

- الهروي، الهادي. (2013). الأسرة، المرأة والقيم تساؤلات سوسيولوجية في قضايا المرأة، الدار البيضاء، المغرب: أفريقيا الشرق.
- بنعدادة، أسماء. (2020). الحركية النسائية الغربية والعربية. في أسماء بنعدادة (إشراف)، رشيد بن بيه (مراجعة)، *دراسات جندرية النساء ومقاومة العنف واللامساواة* (ص.33-50). فاس: جامعة سيدي محمد بن عبد الله، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر مهراز-فاس.
- بوزيد، هاجر. (2022). الأشخاص المسنون بالمغرب ومسارات الرعاية الاجتماعية؛ دراسة سوسيولوجية لأنماط تدبير الشيخوخة في المجال الحضري الرباط أنموذجا، أطروحة الدكتوراه في علم الاجتماع، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس بالرباط.
- سوكاح، زهير. (2020). مراجعة كتاب الذاكرة الجمعية لـ مرريس هالبفاكس. *مجلة تبين*، 9(33) ص. 175- 180.

Romanization of Arabic Bibliography

- Al-Harawi, Al-Hadi. (2013). *Al-Oussra, Al-Maraa wa Lkiyam; Tassaoulat Sociologiya fi Kadaya L-Maraa [Family, Women and Values: Sociological Questions in Women's Issues]*, Casablanca, Morocco: East Africa.
- Benadada, Asma. (2020). Al-Haraka Nissa-iya L-Gharbiya wa L-Arabiya [Western and Arab women's movement]. In Asma Benadada & Rachid Benbih (Eds.), *Women's Gender Studies and Resistance to Violence and Inequality* (pp. 33-50). Fez: Sidi Mohamed Ben Abdellah University, Faculty of Arts and Human Sciences, Dahr Mehraz.
- Bouzid, Hajar. (2022). *Al-Achkhas L-Moussinoun bil Maghrib wa Massarat A-Ri-aya L-Jtima-iya: Dirassa Sociologiya li Anmat Tadbir A-Chaykhoukha fi L-Majal Al-Hadari ; A-Ribat Ounmoudajan [Elderly People in Morocco and the Paths of Social Care: A Sociological Study of Aging Management Patterns in the Urban Area; Rabat as a Model]*, PhD thesis in Sociology, Faculty of Letters and Human Sciences, Mohammed V University in Rabat.
- Soukah, Zouhir. (2020). Mouraja-at Kitab A-Dakira L-Jam-iya li Maurice Halbwachs [Review of the Book "On Collective Memory" written by Maurice Halbwachs]. *Tabayyun Journal, 9*(33), p. 175- 180.